

B.Sc. (HS) Semester - 4 (CBCS) Examination
April/May -2022 [NEW COURSE]
Software In Folk Media (Core)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	ભારતમાં લોકમાધ્યમોની શરૂઆત અને ઉપયોગ જણાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૧	વિકાસમાં લોકમાધ્યમોનું મહત્વ જણાવો અને લોકનૃત્યો વિશે લખો.	
પ્રશ્ન-૨	કઠપૂતળીનું મહત્વ અને પ્રકારો લખો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૨	ફોક થિયેટર અને નાટક વિશે માહિતી આપો.	
પ્રશ્ન-૩	ભવાઈ વિશે સવિસ્તાર સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૩	લોકમાધ્યમો માટેના વિવિધ સંદેશા જણાવો.	
પ્રશ્ન-૪	બજાણિયા, વણઝારા અને લોકમેળા વિશે માહિતી આપો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૪	લોકસંગીત અને લવાણી વિશે જણાવો.	
પ્રશ્ન-૫	કોઇપણ બે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૦)
	(૧) શેરી નાટક.	
	(૨) લોકમાધ્યમના સંદેશાની મર્યાદાઓ.	
	(૩) ભજન-કીર્તન.	
	(૪) તહેવારો અને ઉત્સવો.	

ENGLISH VERSION

Que-1	Define the growth and use of use of Folk media in India.	(10)
	OR	
Que-1	Define the significance of Folk media and write about Folk Dance.	
Que-2	Write the types and importance of Puppets.	(10)
	OR	
Que-2	Give the information on Folk theatre and Drama.	
Que-3	Describe in detail about BHAVAI.	(10)
	OR	
Que-3	Define messages of Folk media for development.	
Que-4	Give the information about Bajaniya, Vanzara and Folk mela.	(10)
	OR	
Que-4	Define the folk music and Lavani of Maharastra.	
Que-5	Write any two short notes.	(10)
	(1) Street play.	
	(2) Limitations of developing messages of folk media.	
	(3) Bhajan and Kirtan.	
	(4) Festivals and celebration.	
